



**Press-Release  
ALEXANDER BALYKOV  
Bassbariton**

Der 1985 in Tscheljabinsk, Russland, geborene Bassbariton studierte an der Altaiischen Technischen Universität und setzte danach das Studium im Fach Jazz-Gesang an der Hochschule für Musikkunst in Moskau fort.

Bereits während seiner Studienzzeit nimmt er an zahlreichen Drehs, Projekten und Konzerten teil und wird vom Moskauer Publikum begeistert aufgenommen, vor allem dank seines vielbeachteten Debüts als Voland in der Opera Fantasy „Der Meister und Margarita“, sowie die führenden Partien in Rockoper „L.O.V.E.“ und im Musiktheaterstück „Cabaré Montmartre“.

Er glänzt in einiger Aufführungsserie der größten russischen Musiktheater wie dem Moskauer Operettentheater und gewinnt zahlreiche interregionale und nationale Wettbewerbe.

Derzeit arbeitet Alexander Balykov neben dem Theaterengagement und dem Projekt „New Voices“ aktiv an seiner Solokarriere, wo er auch als Komponist und Liedermacher auftritt, ist regelmäßig zu Gast im Fernsehen und bereitet sein zweites Soloalbum vor.

**Kontakt: Jana Zviaghin / Vorsitzende der RG NRW e.V.**

**Tel: 0171 / 8850399**

Russische Gesellschaft NRW e.V.  
Graf-Adolf-Straße 49  
40210 Düsseldorf

Vereinsregister  
Amtsgericht Düsseldorf  
VR 10136

**Пресс-релиз  
АЛЕКСАНДР БАЛЫКОВ  
Бас-баритон**

Родился в Челябинске в 1985 году.

С 5-летнего уделял внимание двум серьезным увлечениям – музыке и спорту. Он не только учился в музыкальной школе, но и занимался конькобежным спортом. В последнем достиг значительных успехов, выступая в сборной Алтайского края.

В 2007г., защитив диплом инженера в Алтайском государственном техническом университете, он поступает в Институт современного искусства в г. Москве на кафедру эстрадно-джазового пения.

Ещё до её успешного окончания в 2012 г. начинается стремительный творческий рост Александра – он принимает участие в различных съёмках, проектах и концертах, и сразу же приходится по душе московской публике благодаря ролям в опере-фантазии „Мастер и Маргарита“, рок-опере „L.O.V.E.“ и в спектакле „Кабаре Монмартр“. Получает ведущие роли в постановках крупнейших российских музыкальных театров, таких, как Государственный Академический театр оперетты, а также становится победителем и лауреатом многих межрегиональных и всероссийских конкурсов.

В настоящий момент помимо участия в Арт-проекте „Новые голоса“, в репертуаре которого исполняются в том числе и его авторские произведения, Александр активно занимается сольной карьерой, регулярно появляется на экранах ТВ и готовит к выпуску второй сольный альбом.



Tel: 0211 / 468 39 835  
Fax: 0211 / 468 43 487  
info@rg-nrw.de  
www.rg-nrw.de

Deutsche Bank AG  
Konto 2904167  
BL Z 30070010  
St. Nr. 106/5754/1574